

アートエポハまるる2日間!!



SEKAIDO ART EXPO 2025

11/15(土) 12:00~19:00
11/16(日) 10:00~17:30
東京国際フォーラム
ホールB5

入場
無料

- ・著名アーティストの作品展示
ライブペインティングや講演会!
- ・額縁、画材、文具メーカー 40社以上出展!
- ・各ブースにてお試しや
ワークショップも開催!
- ・若手アナログ・デジタル
アーティストの作品展示!
- ・会場限定や数量限定品も多数販売!

アートの世界がここから始まる

詳しい情報はこちら



世界堂創業85周年記念 オリジナル商品のご案内

この記念となる節目にあたり、弊社限定のオリジナル商品を本イベント会場でも販売いたします。長きに渡りご支援、ご愛顧いただいております皆さまへの感謝を込めて、各メーカー様からご協力をいただき7つの個性あるアイテムをお届けします。この機会に是非、お買い求めください。

※当日販売分の整理券を14時から配布します。お一人様1枚ずつ配布します。お並びいただいた場合でもなくなり次第、配布を終了いたします。

※当日販売分の整理券を14時から配布します。お一人様1枚ずつ配布します。お並びいただいた場合でもなくなり次第、配布を終了いたします。



第7弾 ボールペン / カランダッシュ



第1弾 製図用シャープペンシル / ステッドラー



第2弾 MONO 消しゴム / トンボ



第3弾 測量野帳 / コクヨ



第4弾 添えふみ箋 / 古川紙工



第5弾 世界堂オリジナルインク / 呉竹



第6弾 オリジナルアクリルガッシュ SEKAIDO GREEN / ターナー

さらに、合わせて既発商品の販売をいたします。
ステッドラー製図用シャープ
『世界堂限定カラー・シルバー』

85周年 限定ショッパー



85周年を記念した限定デザイン。
この機会にぜひGetしてください!
※A3サイズのみ

世界堂 店舗のご案内

※2025年10月時点

新宿本店

☎03-5379-1111

(東京都新宿区新宿3-1-1)

一営業時間9:30-20:00

SEKAIDO
ONLINE SHOP

インターネットでお買い物!
世界堂の通販サイト
<http://webshop.sekaido.co.jp>
世界堂 通販 検索



公式SNS
X Instagram

会場へのアクセス



■電車でお越しの方

JR 線
有楽町駅より徒歩1分
東京駅より徒歩5分(京葉線東京駅とB1F地下コンコースにて連絡)
地下鉄
有楽町線 : 有楽町駅(B1F地下コンコースにて連絡)
千代田線 : 二重橋前駅より徒歩5分 / 日比谷駅より徒歩7分
丸ノ内線 : 銀座駅より徒歩5分
銀座線 : 銀座駅より徒歩7分 / 京橋駅より徒歩7分
三田線 : 日比谷駅より徒歩5分

当日は混雑が予想されますので、電車・バスなどの公共の交通機関でのご来場をお願いいたします。

〒100-0005

東京都千代田区丸の内3丁目5番1号
東京国際フォーラム

詳細は東京国際フォーラム公式
サイトをご確認ください。



ご来場のお客様へ

- 会場内は飲食・喫煙禁止です。●混雑状況によっては入場制限を行う場合があります。●本イベントでは、ご購入品等の配送受付、ギフト包装はお受けできませんのであらかじめご了承ください。
- ワークショップには事前予約や参加費が必要なものもあります。ワークショップの内容によっては、画材で手や服が汚れる場合があります。汚れても良い服装や、エプロンなどをお持ちください。また、材料がなくなり次第、予定より早く終了する場合があります。
- このイベント・ワークショップは予告なく内容に変更が出る場合がございます。●当日は混雑が予想されます。お並びの際は、整列・順番をお守りいただきますようお願いいたします。●記載内容は変更になる場合があります。最新情報はHPにてご確認ください。●当日の様子は、今後弊社公式サイト等で紹介させていただきます。予めご了承ください。

-本イベントに関するお問い合わせ窓口-

(株)世界堂 / SEKAIDO Art EXPO2025 実行委員会
E-mail: sae2025@sekaido.co.jp

出展メーカー:

デリーター株式会社、ペベオ・ジャポン株式会社、株式会社アムス、株式会社名村大成堂、三菱鉛筆東京販売株式会社、株式会社GSIクレオス、株式会社東京スライダ、ステッドラー日本株式会社、株式会社クサカベ、べんてる株式会社、SAKAEテクニカルペーパー株式会社、株式会社呉竹、サム・トレーディング株式会社、株式会社アシーナ、株式会社福井金属工業、株式会社ターレンスジャパン、株式会社トンボ鉛筆、株式会社ベステック、株式会社マービー、ガイアノーツ株式会社、パニーコルアート株式会社、アクリサンデー株式会社、福岡工業株式会社、マルマン株式会社、プラス株式会社ジョインテックスカンパニー、ホルベイン画材株式会社、株式会社中里、カール事務器株式会社、株式会社丸善美術商事、株式会社ミュージズ、ニッカー絵具株式会社、株式会社墨運堂、株式会社オリオン、ターナー色彩株式会社、セキセイ株式会社、松田油絵具株式会社、株式会社大日本美術工業、株式会社吉祥、株式会社古梅園、株式会社小島美術、株式会社キングジム、有限会社サンセイ、クオパティス・ジャパン株式会社、株式会社アートプリントジャパン、株式会社光栄堂、株式会社こどものかお、大額株式会社、株式会社LIHIT LAB.、株式会社日東商会、株式会社G-Too(順不同)協賛:

安田精工株式会社、合資会社瀬尾製鎖所、株式会社アルナ、ラーソングジュールニッポン株式会社、株式会社同志舎、有限会社遠山木工所、株式会社大仙、株式会社谷口松雄堂、株式会社三重額縁、株式会社サンテラック、有限会社安斎工芸社、岡宗額縁工業株式会社、株式会社サンクラフト、有限会社西田木工所

主催:株式会社世界堂 (運営:SEKAIDO Art EXPO2025実行委員会)

アートの世界がここから始まる

世界堂は今年で”創業85周年”という新たな節目を迎え、今後さらなるアートの普及と発展に貢献していくため、活動を行っております。その活動の一つとして今回アートイベントを開催いたします。美術館やギャラリーに並ぶものだけがアートではありません。アートは日常にあふれています。

毎日食事をするように、服を着替えるように、そして息をするように。

これまでアートや画材に触れたことのない人にとっても、このイベントがアートとの新しい出会い、興味、関心を抱ききっかけの場になることを願っています。



特別アーティスト展示 Special Artist Exhibition

ホール/特設ブース★印

今回特別にご協力いただくアーティストをご紹介します！

TERU 氏

日本を代表するロックバンド「GLAY」のヴォーカル「TERU」氏が北海道函館市代表アーティストとして作品を展示いたします。【展示ブース：ホール内ステージ横】また、このイベント開催について暖かいビデオメッセージをいただきました。ステージ横に設置のモニターにて放映いたします。



放映スケジュール		16日(日)
15日(土)		10:30-10:40 12:30-12:40 14:10-14:20 15:10-15:20 17:10-17:20

※上記の時間は当日の状況により、変更となる場合がございます。

氷室 京介 氏

・衣装展示

ロックヴォーカリスト氷室京介氏が2016年、活動休止前に4大ドームで行った「KYOSUKE HIMURO LAST GIGS」で着用したステージ衣装を世界堂が得意とする特別な額装を施して会場内に展示致します。



世界堂と氷室京介氏の関係
2024年7月にソロデビュー35周年を記念した「KYOSUKE HIMURO KING SWING GALLERY」を開催した際に、展示する写真すべての額装を世界堂が監修をさせていただきました。また定例で開催しています「KING SWING EXHIBITION」でも、世界堂が額装を担当させていただいております。そして今回は「SEKAIDO Art EXPO2025」への衣装提供と額装展示のご協力をいただく事になりました。

原画展示 & グッズ販売

ホラー漫画家、タレントとしてご活躍中の山咲トオル氏が描いた、迫力ある漫画の原画作品や海外の往年の名俳優を描いた絵を額装して展示いたします。またオリジナル作品をTシャツにプリントしたグッズの販売も予定しています。

世界堂と山咲トオル氏の関係

個展の開催などで展示する作品の額装を日頃から世界堂にご依頼いただいております。「SEKAIDO Art EXPO2025」へのご参加、作品展示のお声がけさせていただき、ご快諾をいただきました。

ロビー/出展アーティストエリア



とちぎ おやま 栃木県小山市について



ホール/ブース No. 1

小山市は栃木県南部に位置し、関東平野のほぼ中央に位置しています。農業、商工業のバランスが良く、東西南北の交通の要衝にあり、コウノトリが定着・繁殖したラムサール条約湿地 / 渡良瀬遊水池や市内の中央を流れる清流思川、市街地周辺に広がる農地や平地林など素晴らしい自然環境を有する首都圏の中で有数の田園環境都市です。昨年開催されました令和六年小山芸術祭「OYAMA ART FES」において、世界堂にご協力させていただいたご縁からさまざまな繋がりができ、この度、本イベントへご参加いただくことになりました。

小山市出身の画家 西川美穂氏による本場 結城紬作品の展示

西川美穂氏の作品「イマスカ」のデザインを伝統工芸士坂入幸子氏が織で絹代や紺の技術を用いて色のグラデーションや影を表現した生地を地機織りにて実演します。また澤田浩位絨織士が織った本場結城紬を展示します。



糸つむぎ体験 並びに 真綿紙に日本画材を活用して絵を描くワークショップ

「桑・蚕・繭・真綿かけ・糸つむぎのさと」で作られた真綿紙に絵を描くワークショップを日本画家に協力頂き実施します。

有料1,500円



作品展示 Narcolepsy1999氏

額装に軸織士の須藤伸子氏並びに株式会社奥順より提供頂いた本場結城紬の生地を貼りつけて制作されたnarcolepsy1999氏の作品2点を展示します。

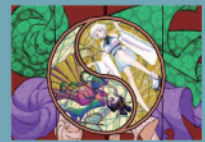
-プロフィール-
1999年生まれ。横浜市在住のアーティスト。浮世絵の流れを汲む美人画のデフォルメ表現をアニメ調に変換し、そこへ1800年代中頃～1900年代初頭にジャポニズムの影響を受けて描かれた西洋絵画の色彩を融合させるスタイルで「今の美人画」を描き世界から見る「日本のアート」の文脈に、新たな価値観と流れを生み出すことを試みている。



学生ライブイベント × Narcolepsy1999氏

アーティスト監修によるパフォーマンス

本場結城紬並びに額装を軸とした小山市の学生によるライブイベントパフォーマンスを実施。被写体は奈良時代の女性と現代の女性が勾玉として繋がる作品としており、結城紬の始まりである奈良時代と現代未来を表しこれからも続いていくことを真ん中で手が重なる（触れる）こと、勾玉型で2つが繋がっていくことで表しています。



11月15日 15:30～17:00
会場ホール内ステージにて

ノベルティをGetしよう！

下記 No. のブースでは購入特典や商品サンプル、先着順数量限定のノベルティをご用意しています。ぜひお立ち寄りください。※内容は変更になる場合があります。

6	8	13	14	16	21	23	25
26	30	32	35	40	46	47	48

※※※必ずご一読ください。※※※

●写真・動画撮影、録画・録音について

ロビー（作品展示、グッズ販売ほか）を含む会場内（ワークショップエリア、各出展ブース、作品展示、ステージエリア、共有スペースなど）での撮影・録画等につきましては、以下の注意事項を必ずお守りください。

- ・原則、個人的な記念や記録を目的としたスマートフォンやコンパクトカメラなどでの静止画撮影は可能です。ただし、動画の撮影、音声の録音は禁止といたします。
- ・静止画の撮影において、ご来場者様の撮影や観覧・作業の妨げとなる行為（フラッシュ、機材持込み・使用など）は禁止します。
- ・撮影写真（動画も含む）を営利目的に使用することは禁止します。
- ・ワークショップエリアでは、特に参加者および講師（先生）のプライバシー保護や作品の権利に十分配慮し、必ず事前に同意・承諾を得てください。（未成年の場合は必ず保護者の同意・承諾が必要です。）
- ・ライブペインティング、対談、講演会、別棟会議室のセミナー、ワークショップの撮影・録画・録音は許可がない限り原則禁止します。
- ・会場風景等を撮影する際は、ご来場者様、参加アーティスト、講師（先生）や個人に焦点を当てた撮影はご遠慮ください。
- ・ご来場者様の通行や観覧の妨げになるような撮影（通路を塞ぐ、長時間の撮影など）はご遠慮ください。
- ・ソーシャルメディアへの投稿について、個人的な記録として撮影した写真の投稿であっても、特定の個人が映り混んでいる場合は、事前に同意・承諾を得てください。また他の方が映り混んだ写真などについては、プライバシーや肖像権に配慮し、ほかす、消込むなどの編集をしてください。
- ・著作権・肖像権に関するトラブルについて、主催者（SEKAIDO Art EXPO 実行委員会含む）は一切の責任を負いません。投稿者の自己責任において行ってください。



●お会計について

- ・商品ご購入のご清算につきましては、ホール内設置の「お会計」場所でご清算をお願いいたします。会場規定によりロビーでの清算は行っておりません。
- ・有料ワークショップ参加費のご清算は、ホール内「お会計」場所の参加費専用レジにてご清算願います。
- ・本イベントでは世界堂会員ポイントカードのご利用はできません。
- ・当日混雑が予想されます。ご清算にお並びの際は、整列・順番をお守りいただけますようお願いいたします。

●返品・交換について

- ・本イベントにてご購入の商品は、商品の瑕疵（不具合）が確認できた場合以外、基本的に返品・交換はお受けしておりません。
- ・ワークショップの参加費については、参加・不参加に限らずご清算後のご返金は受け兼ねますので、よくお考えの上、ご参加、お支払いください。

●お支払い方法について

- ・ご清算のお支払いには、現金、世界堂商品券、各種ギフト券ほか下記のクレジットカード、交通系電子マネー、QRコード決済がご利用可能です。（※銀聯カード、デビットカードはご利用いただけません。）



出展ブース一覧

体験：お試し / 体験
物販：物販
WS：ワークショップ
有WS：有料ワークショップ

ブース No.	出展社名	内 容	体験	物販	WS	有WS
1	小山市役所	本場結城紬展示 / 地機織り実演 / 糸つむぎ体験	体験	物販	有WS	
2-3	(株)吉祥 / (株)古梅園 / (株)小島美術	顔彩、高級墨・硯、アートグルーなど展示	体験	物販		
4	(株)名村大成堂	書道筆と墨を楽しもう！	体験	物販		
5	(株)墨蓮堂	画材ガチャ × 絵墨アート体験	体験	物販		
6	(株)G-Too	コピックマーカーの特徴を知ろう！	体験	物販		
7	(株)ターレンスジャパン	アートクリエイションブックお試し体験	体験	物販		
8	マルマン(株)	自分にぴったりの紙を探そう！	体験	物販		
9	カール事務器(株)	多彩なパンチ（穴あけ）を紹介		物販		
10	サム・トレーディング(株)	カラーマスターお試しと額縁展示	体験	物販		
11	(株)福井金属工芸	モニターの壁面展示と補修剤の体験	体験	物販		
12	大額(株)	新体験！軽量額縁の展示・体験	体験			
13	プラス(株)ジョイントテックスカンパニー	推し活グッズ「ito/oshi」の世界を紹介	体験	物販		
14	ホルベイン画材(株)	「色鉛筆から始める水彩画」水彩色鉛筆体験	体験	物販		
15	(株)ミューズ	ビュッフェ形式で紙えらび		物販		
16	(株)オリオン	シュミンケとコラボ「色採集マット」で飾ろう	体験	物販		
17	(株)丸善美術商事	最高級画材に触れてみよう	体験	物販		
18	(株)中里	京都の筆・刷毛大集合！	体験	物販		
19	ベベオ・ジャポン(株)	アクリル絵具「オリジン」の紹介	体験	物販	WS	
20	(株)アシーナ	ジェルプリンティングアート実演	体験	物販	WS	
21	(株)クサカバ	最新水彩絵具シリーズの体験	体験	物販	WS	
22	パニーコルアート(株)	ファーバーカステル 色鉛筆とコネクターペンのお試し	体験			
23	(株)トンボ鉛筆	プロと一緒に楽しむ！ ABT カラーアート	体験	物販		
24	(株)マービー	つけペン「comoji」で楽しむ水彩とカリグラフィ	体験	物販	WS	
25	(株)ベステック	新商品色鉛筆とダニエル水彩&ハーネミューレ紙紹介	体験	物販		
26	ガイアノーツ(株)	ブラモデル「ペイント・ギア」作成会開催	体験	物販	有WS	
27	ターナー色彩(株)	猫ブローチにアクリル絵具で着色ワークショップ	体験	物販	有WS	
28	(株)こどものかお	スタンプ好き集まれ！スタンプを楽しもう！	体験	物販	有WS	
29	セキセイ(株)	ボールペン雅風（漆工芸品）& ガラスペン	体験	物販		
30	ニッカラー(株)	デザイナーズカラーと蒼鷹筆を体験しよう！	体験	物販		
31	(株)大日本美術工芸	色見本づくり「色彩採集」無料体験開催！	体験	物販	有WS	
32	(株)LIHIT LAB.	「推し活」グッズの展示・販売		物販		
33	松田油絵具(株)	マツダ商品、セヌリ工商品のご紹介	体験	物販		
34	(有)サンセイ / クオパティス・ジャパン(株)	モロカラー、エルバン、クレールフォンテヌなど紹介	体験	物販		
35	(株)キングジム	スタンプとシールで楽しむデコレーションの世界	体験	物販		
36	SAKAE テクニカルペーパー(株)	【Iroful】のお試し・体験	体験	物販		
37	べんてる(株)	油絵のような表現が可能「アートクレヨン」の紹介	体験	物販		
38	福岡工業(株)	「K プリモ」のミニ額縁販売		物販		
39	(株)アートプリントジャパン	フラワーアレンジメントワークショップ&グッズ販売	体験	物販	有WS	
40	三菱鉛筆東京販売(株)	ボスカートを体験しよう	体験	物販	有WS	
41	デリーター(株)	アーティストの作品展示&グッズ販売	体験	物販		
42	(株)光栄堂	建築（住宅）模型の世界		物販		
43	(株)GSIクレオス	模型用塗料で広げる表現の可能性・アイデア紹介	体験	物販	WS	
44	アクリサンデー(株)	アクリル EXPO！商品の展示とアクリル製品の販売！	体験	物販		
45	(株)アムス	筆「キャムロンプロ」全種体験できます	体験	物販		
46	(株)日東商会	リトアニアから来たスケッチブック「SMLT Art」を紹介	体験	物販		
47	(株)東京スライダ / ステッドラー日本(株)	鉛筆・製図シャープの書き比べ	体験	物販		
48	(株)呉竹	クリーンカラードット / リアルブラッシュ / 顔彩試せるチャンス	体験	物販	有WS	

※内容は予告なく変更する場合がございます。

11/15(土) (ステージスケジュール Stage Event Schedule) 11/16(日)

12:30
14:00

水彩絵具ブロガーでもあるホネ山氏と(株)クサカベ&ターナー色彩(株)によるクロスインタビュー

出演：ホネ山(イラストレーター)、(株)クサカベ、ターナー色彩(株)

14:30
15:00

ダンスアートパフォーマンス「GROOVE」～捉え方の自由～

出演：HIRONORI FUKUZUMI (アーティスト)

15:30
17:00

小山市学生によるライブペインティング

出演：小山市の学生の皆さま

17:30
18:30

AKIPEN 氏・エンドウテルユキ氏によるアートエキシビジョン

出演：①AKIPEN (グラフィティアーティスト) ②エンドウテルユキ (アーティスト)

11:00
12:30

モードに染まる！ Samille (さみいゆ) 氏が描くファッション画の世界 (ライブペインティング)

出演：Samille (ファッションイラスト作家)

13:00
14:00

たのち氏・TAMAWO 氏によるダブルアクトライブ

出演：①たのち / 田ノ岡高志 (ペン画家、ペインター) ②TAMAWO (アーティスト)

14:30
15:00

ダンスアートパフォーマンス「GROOVE」～捉え方の自由～

出演：HIRONORI FUKUZUMI (アーティスト)

15:30
16:30

野生動物画家の挑戦 ～『描く』で社会を変える～

出演：岡田宗徳 (野生動物画家)

作品イメージ▶

②

レコメンドアーティスト エリア Recommended Artist Area

8 人のアーティストが捉える「日常」と「世界」の境界線

日常の風景に潜む美しさ、心に響く感情、世界。ここには“独自の視点と表現力”でアートを生み出す作品を展示しています。それぞれのアーティストが日々、感じている「日常」がここにあります。

【展示アーティスト】

Eileen

Ann tai

いしくらえんどうはる

gano

河村 晶子

_Psylece

Takeru Fukudomi

西川 美穂

エレベーター

WC

WC

ホール

ステージ

モニター

お会計 Cashier

85th商品販売場所

入口①

入口②

入口③

入口④

Special Artist Exhibition

TERU 氏・氷室京介氏

特設展示エリア

ロビー

エスカレーター

ゴミ箱

ワークショッエリア

出展ブースエリア

出展アーティストエリア

5F / ホールB5 全体MAP

各エリアの詳細はHPへ

有料ワークショップのお支払いはお会計所(¥)でお受けします。

※内容は予告なく変更する場合がございます。

ワークショップスケジュール Workshop Schedule										11/16(日)									
テーブル番号	W1	W2	W3	W4	W5	W6	W9	W10		テーブル番号	W1	W2	W3	W4	W5	W6	W9	W10	
12:30 -14:30	heikara 氏 デリーター (株)	Samille氏 (さみいゆ)	—	泥男氏 ベベオ・ジャポン (株)	AKIPEN 氏 三菱鉛筆東京販売(株)	—	—	—		10:30 -12:30	(株) アクリサンデー	塗り絵体験 ホルベイン画材 (株)	(株) 丸善美術商事	(株) ターナー色彩	—	—	—	—	
14:30 -16:30	江口ノリコ氏 貼り絵ワークショップ		—	瀬川たかし氏 (株)GSI クレオス	小山市役所 糸つむぎ体験	—	—	—		12:30 -14:30	江口ノリコ氏 貼り絵ワークショップ		(株) アシーナ	(株) アートプリント ジャパン	—	—	—	—	
16:30 -18:30	(株) 大日本美術工芸 マイメリブル分館色づくり	あゆあゆ氏 (株) 呉竹	—	サトウヒロシ氏 (株) マービー	(株) ガイアノーツ	—	—	—		14:30 -16:30	(株) こどものかお	(株) G-Too	あゆあゆ氏 (株) 呉竹	原田祥子氏 (株) マービー	—	—	—	—	

出展アーティストエリア (作品展示&グッズ販売) Meet the Artists - Art Show & Market -

それぞれの道を探求する 10 人のアーティストによるクリエイティブクロスロード

A

HIRONORI FUKUZUMI (アーティスト)

2003 年、高 1 でストリートダンス、顧問の村井恭子師と出会う。音楽、カルチャーといったフィルターを通さずに、表現する、個の地盤の強さのようなものを磨きたくなり、絵、造形、に挑み始め、「直感、躍動、本能」をメインテーマに、制作。

B

BOIL (イラストレーター)

2003 年生まれ 桑沢デザイン研究所在学中。

C

山咲トオル (ホラー漫画家)

日本のホラー漫画家、タレント。東京都港区生まれで沖縄県育ち。太田プロダクション所属。

D

喜愛来(細密画家)

ミリペンを用いた細密画を描きます。日常を戦う皆さんに少しでも寄り添える作品を目指しています。

E

TAKUYA OGURO (イラストレーター)

東京を拠点に活動している美人画アーティスト。カラーとモノクロを調和させる独自のスタイルで、作品制作に取り組んでいる。

F

岡田宗徳 (野生動物画家)

アメリカ _Societyof Animal Artists SignatureMember 日本ワイルドライフアート協会会員。2003 年アメリカに本部のある [Societyof AnimalArtists] の入会試験に合格したことをきっかけに野生動物と共生する自然をテーマに描く。現在は日本で絶滅の恐れのある動物を中心に絵を描き続けている。

G

おつきみ (イラストレーター)

活動コンセプトは「やさしさとあたたかさ」つながりや結びつきを表現するリボンモチーフや、あたたかさ、優しい光から月や星を取り入れた作品を描く。月光のように優しく照らす光が持ち味。MV 制作、小説の表紙や挿絵、パッケージイラストなどを手掛ける。

H

イツキ (イラストレーター)

2001 年生まれ。群馬県出身・東京都在住。とあるイラストレーターの影響を受け、2020 年から絵を描き始める。感情の揺らぎや孤独、夢と現実の境界をテーマに作品を制作。リアル寄りの厚塗りで繊細な表情や空気感を描く一方、デフォルメされたポップなイラストも手がけるなど幅広い表現を行っている。

I

奥山忠 (日本画家)

仏画に興味を引かれ、アジア諸国の仏跡を遍歴。日本画を独学で学び、胡粉をメインとした独自技法で、宗教画の持つ清浄な世界観をひとつの指針として、天・自然・人との共生、その一体感に拠る法悦感、慈しみの情などを表現する画家。

J

おにぎりまん (イラストレーター)

渋谷や原宿など東京の街ゆく若者を参考にし、罫線に触れた要素を記号化して分解し脳内にインプット。それらをデフォルメして再構築し自らの理想的外見の女性を作品に描く。

11/15(土) アートセミナー&ワークショップ Art Seminars & Workshops 事前予約制 11/16(日)

13:00
14:30

『知っておきたい絵画の見方』^{無料}

講師：佐藤友則 (ホルベインアートナビゲーター)

15:00
16:30

『- LINGUA FRANCA - 画家 / 諏訪敦と、若手アーティスト 6 名によるクロストーク“画材選びは絵画をどう変える?”』^{無料}

講師：諏訪 敦 (画家) & アーティスト 6 名

完 売

『優子鈴によるシュミンケ透明水彩で描くカワイイ女の子』

講師：優子鈴 (画家・イラストレーター)

10:30
12:00

『描いた絵をきれいに SNS に載せるためのノウハウセミナー！ - スマホ&PC 編 - 』^{有料}

講師：ホネ山 (水彩イラストレーター)

13:00
14:30

『色鉛筆画家・林亮太氏が教えるワークショップ ～里山の秋をデザートカラー 5 色で描いてみよう！～』^{有料}

講師：林 亮太 (色鉛筆画家)

15:30
17:00

『シュミンケ透明水彩で描く、マツダケンの世界』^{有料}

講師：マツダケン (画家・イラストレーター)

お申込は HP または peatix からお手続きください

11/15

11/16